

Gérard Dalla Santa vit à Paris

Expositions personnelles

- 1982 / **La Ville**, Galerie Viviane Esders Paris (Aide à la première exposition du Ministère de la Culture)
1984 / **Les berges de la Seine**, Galerie des Somnambules Toulouse. Galerie Viviane Esders Paris
1985 / **L'autoroute**, Galerie d'exposition du centre départemental de la culture à Bordeaux
1992 / **Plantes et paysages**, Château de Vitré
1993 / **J'habite un paysage**, Archives départementale à Bordeaux
2010 / **Images de passage**, MAC de Sallaumines
2012 / **Naturel et sensible**, Château d'Harcourt
2014 / **Paysages sur commande**, Galerie Photo du Pôle Images Haute-Normandie
2021 / **Des Paysages Longtemps**, Galerie Miranda Paris
2022 / **Plantes et Jardins**, Fondation d'Entreprise Hermès

Expositions collectives

- 1985 / **L'acte du photographe**, FRAC Aquitaine.
1986 / **L'architecture industrielle**, Archives départementale, Bordeaux
1994 / **Paysage et parcours**, Usine de Méru
1998 / **L'enfermement**, Maison Européenne de la Photographie Paris
2001 / **Des territoires**, Ecole Nationale Supérieure des Beaux arts Paris
2003 / **Chers paysages**, Centre de la photographie de Lecture
1983 / **Streik**, Westfälischer Kunstverein Munster Allemagne
2007 / **Photos & Légendes**, Pantin
2009 / **Voyages pittoresques**, Musée des Beaux Arts Caen
2017 / **Paysages Français**, Bibliothèque Nationale de France
2019 / **Paysage mémoire**, Galerie Miranda Paris
2024 / **La Seine**, Musée Carnavalet Paris

Publications

- 1982 / C.Caujolle, texte du cat.de l'exposition **La Ville**
1985 / J.F.Chevrier, texte du cat. de l'exposition **L'autoroute**
1987 / Porfolio **Construire pour le transport**, Carnet du CCI du Centre Georges Pompidou
1995 / G Dalla Santa, texte du cat. de l'exposition **J'habite un paysage**
1998 / P.Donadieu, **Campagnes urbaines**, coédition Actes Sud, Ecole Nationale Supérieure du Paysage de Versailles
1999 / Porfolio sur Parc Naturel Régional de la Haute Vallée de Chevreuse, dans **Séquences Paysages n°2** (revue de l'Observatoire du paysage)
2000 / « **Images du travail et souvenirs d'enfance** » Des territoires en revue n°3 et 5 (Ecole Nationale Supérieure des Beaux-arts de Paris)
2003 / J.F.Chevrier, W.Hayon **Paysages territoire l'Île-de-France comme métaphore**. Edition Parenthèse
2009 / Sylvana Edition **Voyages pittoresques Normandie 1820 2009**
2017 / BNF Éditions **Paysages Français**
2023 / **Observer les paysages** Daniel Quesney-jac Fol- Jean-Pierre Huguet éditeur

Collection

- Centre Pompidou
Frac Aquitaine
Frac Midi-Pyrénées
Fonds National d'Art Contemporain
Fondation d'entreprise Hermès
Musée Carnavalet